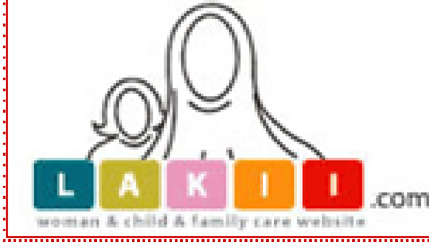
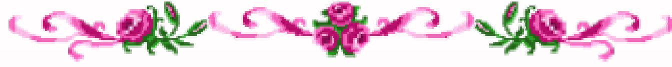


التطريز و التريكو

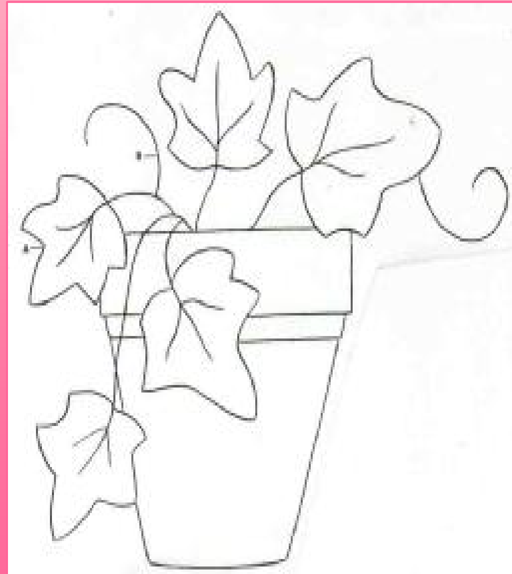


www.lakii.com


باترونات تطريز

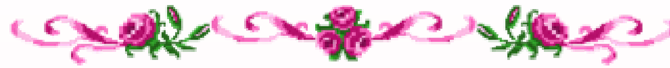




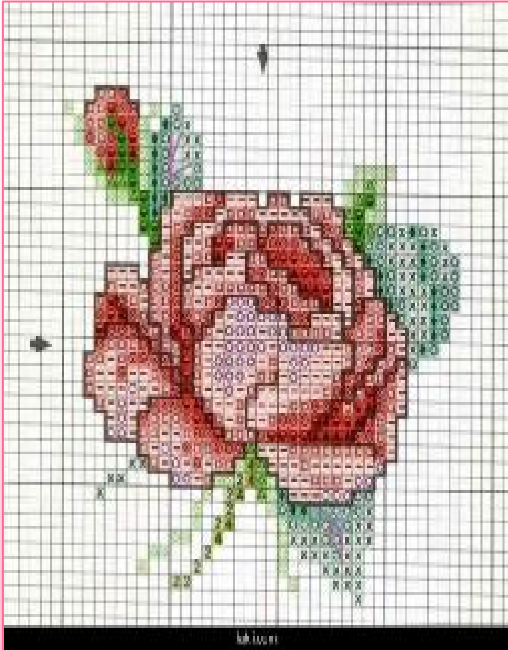
٣-تصميم خاص بالأطفال – ولكن من الضروري عدم تحديد ملامح الوجه حتى لاتصبح محرمه

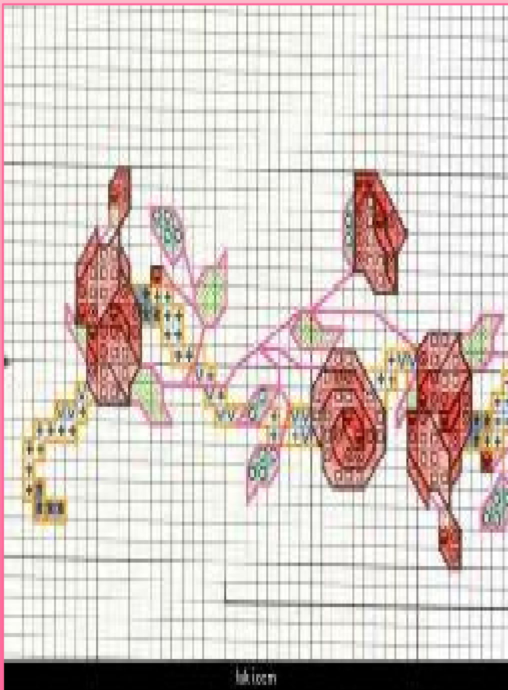



لكِ
لكِ



باترونات لتطريز الايتامين





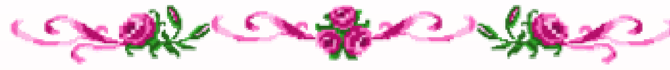






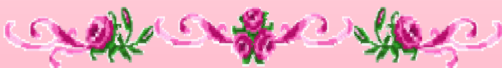

لكِ
لكِ


لكِ
designed by Ellen Maurer-Stroh
lakii.com
Floral Collection
Country Motifs
Victorian Magic
Wild Rose Motifs
Rose Motifs
lakii.com
lakii.com

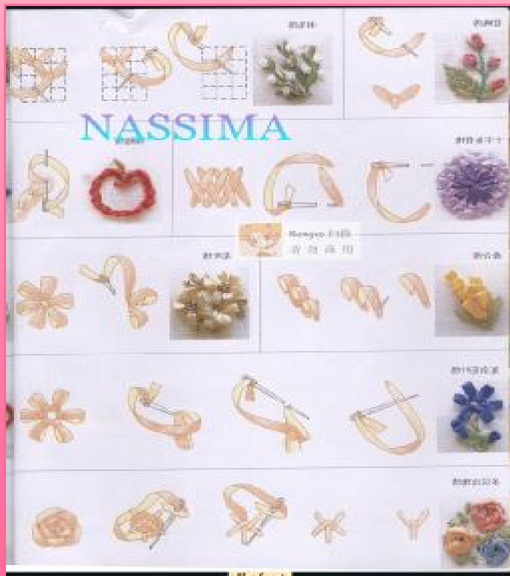








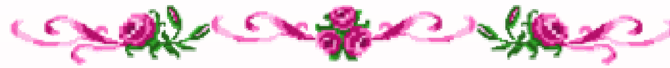
الغرز الأساسية لتعلم التطريز بشرائط الساتان





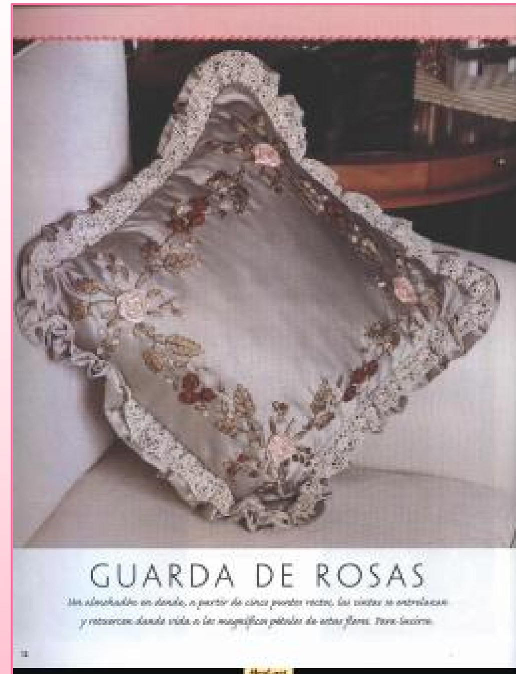

لكِ
NASSIMA
NASSIMA


لكِ



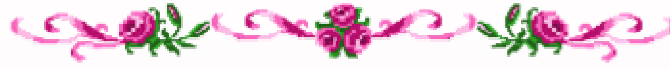

لكِ


nassima
Hrof.net


GUARDA DE ROSAS


SDXBZP
浪漫花語生活居
Hrof.net


nassima
Hrof.net



ممكن تشتغلي عليه اشياء مميزة خاصة التابلوهات أو المخدات ، وعندما تتحكمي في الغرز و الاشرطة ممكن تطرزي على قماش الساتان
وفيما يخص الشرائط فهي تختلف جدا ولك ان تختاريها على اساس مشروعك و الاختلاف سوف تلاحظينه في ٣ نقاط

اللون

ستجدي الوان لاتخطر على بالك أن تجديها في الشرائط وايضا في اللون الواحد مثلا ممكن تجدي اكثر من ١٠ الوان بين فاتح وغامق

النوعية :

ستجدي نوعيات مختلفة و مشروع عملك هو الذي سيحدد ما تحتاجينه مثلا اذاكنتي ستعملي
مثل هذا التبلوه سوف تحتاجي شرائط من نوعين الساتان و الارجونزا **organza**

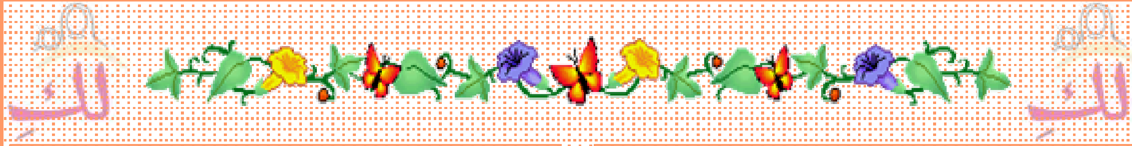






إن كانت هذه أول تجربة في هذا الفن فمن المستحسن أن لاتبدأئي على قماش الساتان لصعوبته في البداية ينصح بقماش اسمو **le lain, lin, flax**
و هذا شكل القماش





organza



الساتان

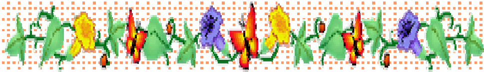


و هذا نوع اخر خشن قليلاً يستعمل لعمل باقات الزهور للأفراح



3المقاس :

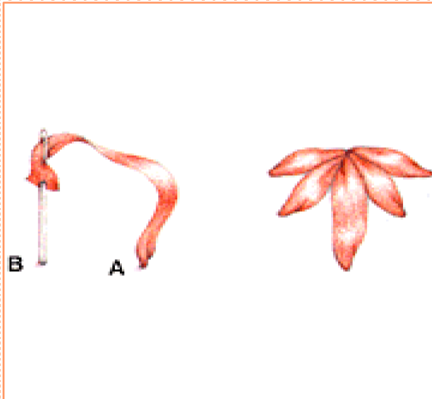
**وهنا نقصد دائما مقاس العرض للشرائط تجديه من ٣ ملمتر الى تقريبا ٥ سم
اذا كنتي مثلا تريدي ان تطرزي اغصان الزهور فاستعملي شريط ٣ او ٥ ملمتر واذا اردت تطريز الاوراق فاستعملي من ٥ الى ١ سم و طبعا مساحة وحجم الرسمة لها دور
اما بخصوص الابر فمن الطبعي ان تكون ابرة ذات فتحة كبيرة ليس مهم أن تكون الإبرة كبيرة لكن المهم هو فتحة الابرة**

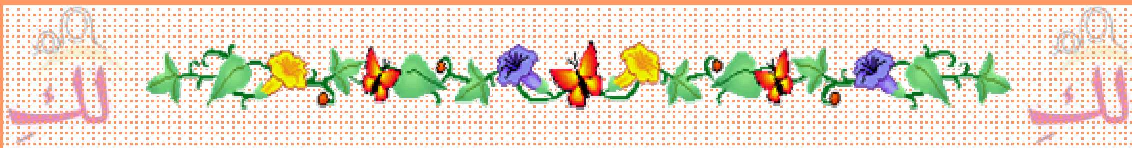


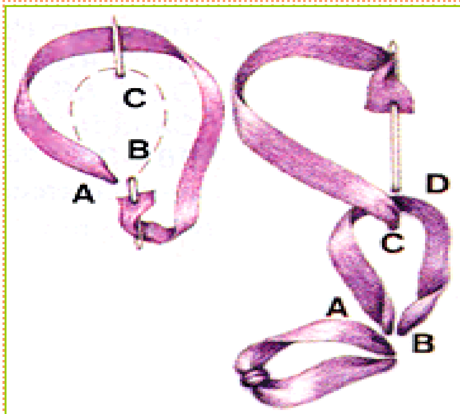
خطوات أخرى للتطريز بالشرائط

نبدأبشرح اول خمس خطوات أساسية لهذا العمل



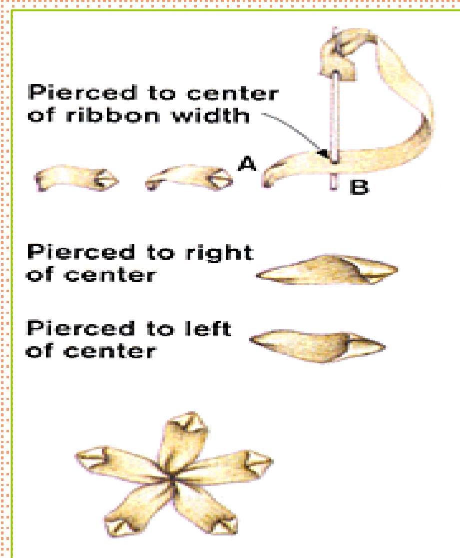


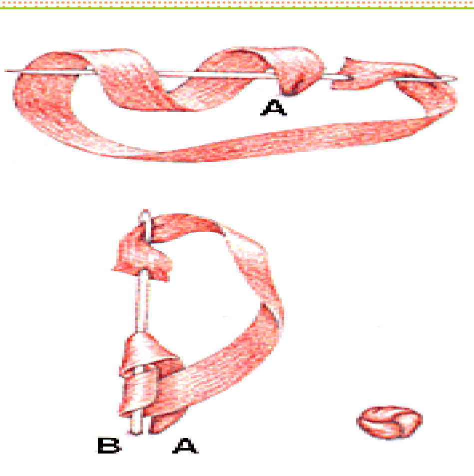


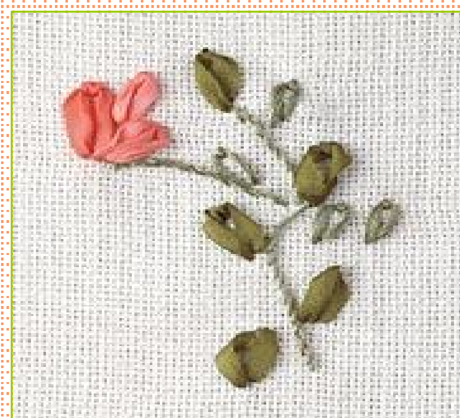

C
B
A
D
C
A
B



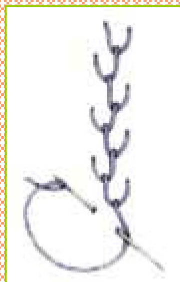


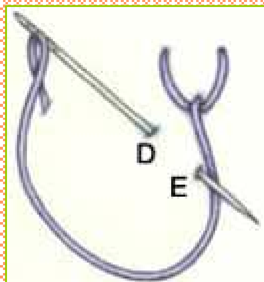

Pierced to center
of ribbon width
A
B
Pierced to right
of center
Pierced to left
of center


A
B
A

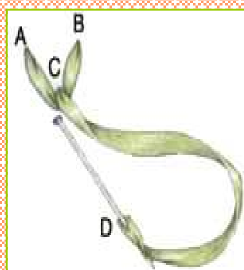


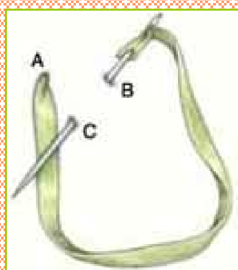


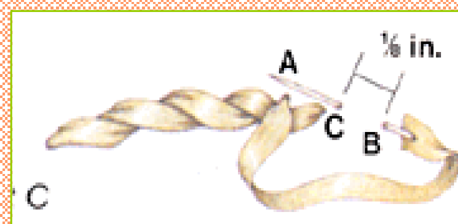


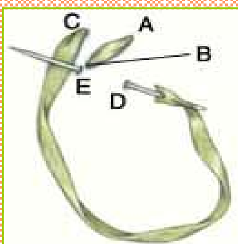

D
E




A
B
C
D


A
B
C

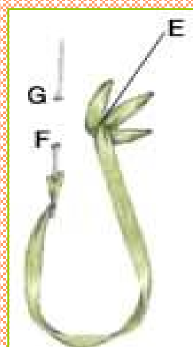

A
⅛ in.
C
B
C

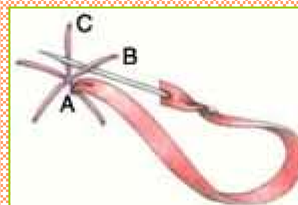

C
A
B
E
D





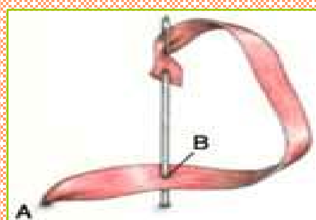


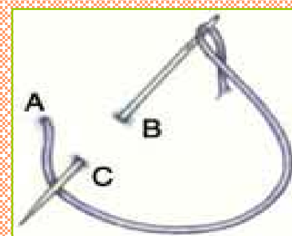

E
G
F


C
B
A




D


B
A


A
B
C


c



